

2019 원로예술인 공연지원사업 공모

(사)한국연극협회에서는 원로예술인의 활동을 통해 시니어들의 긍정적인 문화활동 독려 및 자긍심 고취를 위해 「2019 원로예술인 공연지원사업」을 추진합니다.

이에 아래의 내용을 참고하시어 원로예술인과 함께하는 운영단체들의 많은 참여를 바랍니다.

■ 사업목적

원로예술인이 주축이 되는 공연 지원으로, 시니어 예술인의 활동영역을 넓히고 자긍심을 고취시킴. 또한 지역공연활동을 지원하여 지역민의 문화향수 기회를 확대하고 문화예술발전에 이바지함

■ 사업개요

- 사업명 : 2019년 원로예술인 공연지원
- 사업기간 : 2019년 10월 ~ 2020년 3월
- 지원대상 : 전국 소재 공연예술단체 및 문화기관(전문단체)
- 지원분야 : 연극, 전통예술, 음악, 무용
- 지원내용 : 공연예술 전 분야 대상 원로예술인이 참여하는 공연단의 직접비 지원
- 사업주최 : 한국문화예술위원회
- 사업주관 : (사)한국연극협회 / 협력 : (사)한국극작가협회, 문화아이콘
- 사업후원 : 문화체육관광부, 국민체육진흥공단

■ 지원개요 * 중복신청 불가 / 지원분야 택일하여 신청

지원분야	지원대상	지원조건	지원규모
공연단체 지원 (단일)	공연단체/운영단체	· 원로예술인으로 구성된 공연단체 · 원로예술인이 참여하는 공연을 기획중인 공연단체 (운영단체 포함)	단체 당 최대 30백만원
활성화 지원 (컨소시엄)	단체+단체 기관(재단)+단체	· 원로예술인으로 구성된 공연단체 또는 기획중인 운영단체가 컨소시엄으로 참여 · 장르별 융합가능(연극+무용, 음악+무용, 연극+전통 등) · 단, 지원신청 및 예산운영은 대표단체가 실시	단체 당 최대 50백만원
공연확산 지원 (순회공연)	민간단체지원	· 전국을 대상으로 원로예술인이 참여하는 공연의 기획과 운영이 가능한 민간단체 · 문화소외지역을 대상으로 3개 이상 지역공연 필수	단체 당 최대 80백만원

■ 사업예산 : 총 937,000,000원

※ 심사 시 지원형태 및 사업내용을 고려하여 신청예산이 일부 조정될 수 있음

■ 선정규모 : 25개 내외 예술단체 또는 시설(필요시 선정규모 조정)

■ 지원자격

- 원로예술인 자격 조건이 되는 자

※ 원로예술인의 기준 : 60세(1960년 이전 출생)의 예술인

- 제시된 분야의 공연에 직·간접 참여를 하는 원로예술인의 경우 운영단체 참여 비율이 30%이상 되어야 함

- 참여하는 30%의 원로예술인 중 과반수(50%) 이상은 한국예술인복지재단에서 발급하는 예술활동증명을 제출이 가능하거나, 소속되어 있는 장르별 단위협회에서 원로회원으로 인증서 발급이 가능한 자로 구성되어야 함 (*경력증명서 가능)

※ 예시) 10명의 구성원 중 3명은 원로예술인으로 구성되어야 하며, 이중 2명(과반수 이상)은 예술활동경력증명서 제출 필요

※ 제외대상(사업)

- '19년도 타 지원사업에 선정된 사업

* 동일한 사업으로 국고보조금, 지자체보조금, 문예진흥기금 등 중복 지원받는 사업

(지원사업에 선정된 공연/사업만 불가능하고, 지원사업 선정 작품이라도 장소, 일시 등이 다르면 신청 가능)

예) * 창작산실 A 선정 공연(서울 공연) → 원로예술인 동일공연 A 신청(광주 공연) ▶ 인정

* 창작산실 A 선정 공연(서울 공연) → 원로예술인 동일공연 A 신청(서울 공연/장소, 일시 등 동일하여 동일사업으로 판단될 경우) ▶ 결격, 제외대상

- 공연예술의 범주를 벗어난 의식적(종교적) 행사, 종합(지역)축제, 소규모 개인공연, 일회성 단체공연, 단체의 정기공연

- 아마추어 예술인을 주축으로 구성된 생활예술 단체 및 동호회

※ 제외대상(단체)

- 사업 주관처(한국연극협회) 소속 지회, 지부 신청 불가

※ 각 소속 민간예술단체로 신청 요망

- 문화체육관광부의 국고를 지원받아 운영되는 단체

- 언론사 및 언론사 소속의 단체

※ 장르 및 부문별 예술활동 진흥을 위해 간행물 발간을 병행하는 예술단체의 사업의 경우 해당 지원사업의 심의기준을 고려해서 심의위원회를 통해 결정

- 학교 및 소속단체, 초·중·고교 재학생 또는 이들로 구성된 단체

- 종교기관 및 소속단체

- 한국문화예술위원회로부터 지원금 반납 통보를 받고 신청접수기한까지 지원금을 반납하지 않은 단체

- 관계 법령 및 「보조금 운영관리규정」의 처리기준에 따라 지원이 제한된 단체

- 「예술인복지법」 제6조의2(금지행위 등)에 규정된 불공정한 행위를 하여 처벌된 단체

- 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체 (다만, 대표권이나 업무집행권, 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외)

- 성범죄의 혐의와 관련하여 수사를 받거나 또는 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 또는 단체로서 이로 인하여 보조사업 수행이 곤란하거나 불확실하다고 인정하는 단체

- 지원신청사업과 관련하여 표절, 임금체불 등의 사유로 형 집행 중인 단체

- 문체부 부정수급심의위원회에서 부정수급 등으로 지원금 수혜대상에 결격사유가 있다고 위원회로 통보된 단체

■ 지원내용 : 공연 추진에 소요되는 직접경비

■ 선정단체 필수 이행사항

- 공연단체지원 및 활성화 지원의 경우 최소 2회 이상 공연수립 및 시행
- 공연확산지원은 문화소외지역 중심으로 최소 3개 지역 이상 순회공연 필수

■ 신청접수

- 접수기간 : 2019. 11. 4(월) ~ 11. 21(목) 18:00
- 신청방법 : 홈페이지(<http://kttheater.bravod.co.kr/index.html>) 에서 신청서 다운로드 작성 후 이메일접수 kt744@naver.com (*우편 및 팩스 접수불가)
(파일명 : 2019 원로예술인지원사업 _ 분야 _ 단체)

■ 사업설명회

1차 _ 서울	2차 _ 대전
- 일 시 : 2019년 11월 5일(화) 오후 1시	- 일 시 : 2019년 11월 8일(금) 오후 1시
- 장 소 : 대학로예술가의 집 다목적 홀	- 장 소 : 대전 예술가의 집 다목적회의실
- 내 용 : 2019년도 원로예술인지원사업 안내, 일정공지, 질의응답 등	

■ 제출서류

구 분	제출서류
공 통	<ul style="list-style-type: none"> - 지원신청서 (한국연극협회 홈페이지 자료실→행정서식→협회사업서식에서 내려받기) - 사업자등록증 또는 고유번호증 사본 - 지원자격에 따른 증빙서류 (원로예술인 예술인복지재단 활동경력증명 또는 각 장르별 협회에서 발행한 원로예술인 증빙이 있어야 함) - 최근 2년간 단체의 주요사업 증빙자료 (보도자료, 포스터 등) - 원로예술인 공연지원 사업 참여 확인서 [신청서 붙임자료 제1호] (필수) - 단체 및 개인정보 수집·활용 동의서 [신청서 붙임자료 제2호] (필수) - 성폭력 예방서약서 [신청서 붙임자료 제3호] (필수) - 저작권 사용 동의서 [신청서 붙임자료 제4호] (해당 작품에 한함)
활성화(컨소시엄)	- 업무협약서 (자유양식)
공연확산(순회공연)	- 최소2년(17~18년) 이상 유사프로그램의 기획·운영 실적
선 택	- 공통제출 외 심사에 도움이 된다고 판단되는 자료 예) 대관확인서, 공연영상, 프로그램북 등

■ 공모일정

구 분	일 정	비 고
사업공모 및 접수	2019.11.4.(월) ~ 11.21(목)	
심 사	1차 서류	2019.11.29.(금) *예정
	2차 프리젠테이션	2019.12.6.(금) *예정
최종 선정 발표	2019.12.10.(화) *예정	홈페이지 공지 및 개별연락

■ 평가기준

1차 _ 서류

평가항목	세부심사내용
사업계획의 타당성 (20%)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사업에 대한 취지와 목적에 대한 부합도 ■ 사업계획 및 예산 계획의 충실성 ■ 사업의 구체적인 단기, 중장기 계획 및 발전가능성
공연 프로그램의 구성 (30%)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 공연프로그램의 기획력, 독창성 ■ 타 공연과의 차별성, 지역적 특색 반영 여부
단체의 수행능력 (20%)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 프로그램의 기획력 평가 ■ 운영인력 구성 및 전문성
지역문화의 기여도 (30%)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 원로예술인 공연 지원의 효과성 ■ 지역문화 진흥 및 지역주민의 문화향수 기여도 ■ 사업의 지속성 및 지역브랜드공연으로서의 가능성 ■ 지역 내 문화 공간 활용, 단체 간 협업 및 연계성

2차 _ 면접(PT) 심사

평가항목	세부심사내용
원로예술인의 공연기여도 (40%)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 원로예술인 출연자 등급에 따라 공연 내 원로예술인이 참여하는 역할 및 사업에 대한 기여도 평가 (원로예술인을 주축으로 공연이 기획 및 진행되는가)
공연 프로그램의 기획, 홍보계획, 정산회계 및 실행가능성 (30%)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사업공모단체의 사업수행 역량평가 ■ 사업운영인력의 전문성 및 기획력 평가 ■ 재원대비 예산집행(실행)계획이 세밀히 기획 되었는가 ■ 회계담당 인력이 배정 되었는가 (회계검수 필수) ■ 관객개발계획이 구체적으로 수립되어있는가
본 지원사업의 취지부합도 (20%)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지역문화 진흥 및 지역주민의 문화향수 기여도 ■ 사업의 지속성 및 지역브랜드 예술 활동으로서의 가능성 ■ 지역 내 문화 공간 활용, 단체 간 협업 및 연계성
서류심사 점수반영 (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 서류심사 점수 반영

■ 신청 시 유의사항

- 지원분야 중복신청 불가 / 원로예술인의 공연단체 중복활동 불가
- 공연 중 (사업기간) 원로예술인의 대체 인력의 경우 원로예술인으로만 대체가능
- 타 보조금 사업과 복수 지원 불가
- 예산계획 수립 시 전체 예산 중 자체부담금 10% 필히 기재
- 2020년 4월까지 정산완료 (회계검사보고서 포함)
- ※ 공연단체의 경우 회계검사보고서 필수사항이며, 기관의 경우 기관의 회계법인 검사로 대체가능

■ 문 의

- (사)한국연극협회 원로예술인 공연지원담당 T. 02-765-6994